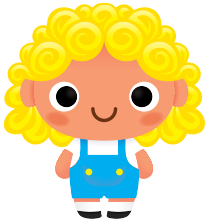


Nombre: _____

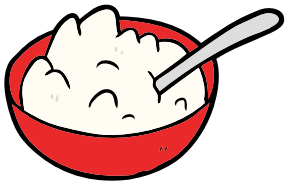
¿CUÁL ES EL GRAN PROBLEMA?

Para que una historia sea **DIVERTIDA**, el personaje tiene que tener algún tipo de **PROBLEMA** que resolver. Usemos **Ricitos de Oro** y los **Tres Osos** para aprender cómo los problemas hacen una historia.



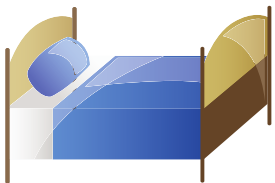
Una mañana, **Ricitos de Oro** salió a caminar por el bosque y se encontró con una casa. Ella llamó pero nadie estaba en casa.

¿Cómo cambiaría la historia si los osos hubieran estado en casa?



Sobre la mesa había tres tazones de gachas. Se sentó y probó el primero, pero hacía demasiado calor. El siguiente estaba demasiado frío, pero el tercero estaba bien y se lo comió todo.

¿Cómo cambiaría la historia si todos supieran lo mismo?



Sintiéndose cansado, **Ricitos de Oro** se acostó en la primera cama, pero era demasiado duro. El segundo fue demasiado suave. Pero la tercera fue la correcta y se durmió rápidamente.

¡**Ricitos de Oro** está a punto de tener un gran problema! ¿Puedes explicar su gran problema?

